

2008年12月25日(木)

時間 18:00~20:00

場所 大森ベルポートC館
アトリウム特設ステージ

今年も!

大森ベルポートで 第9回を歌おう!

昨年、祝区制60周年として大森ベルポートで
開催された第9イベント!!

大好評により、今年もクリスマスに開催が決定しました。

世代を超えて、みんなが“歌”でひとつになる

このイベントは感動を呼びます。

親子三世代での家族参加、地域や会社の仲良しグループでの参加、

熟年夫婦、新婚夫婦、OL、小学生や中学生も大歓迎!!

初心者も経験者も、心を一つにして、

自由、平和、自然への大いなる讃歌!を

アトリウムに響かせましょう。



主催 大森ベルポート第9実行委員会

後援協力

大森ベルポートアトリウム 大森ベルポート店舗会BELL倶楽部 ヤマハ株式会社
品川区教育委員会 品川区商工会議所 品川区商店街連合会 しながわ観光協会
品川音楽文化協会 大田観光協会 スター楽器株式会社 ケーブルテレビ品川

BELL倶楽部 1F: サロンドU・つきじ植むら・新宿さぼてん・しゃぶ金・つな八・カフェエスカロール・ネットスクウェア・
プロント・屋台DELi・am.pm.・JTBトラベランド・ベルクレール・VIVO・大森江戸銀・そじ坊 2F: 中納言・銀座アスター・
中目黒りんりん軒・服部デンタルクリニック・アップルツリー・マクドナルド・一番どり・牛傳・うおや一丁

出演者プロフィール



■遠藤正之 (合唱指導・指揮)
静岡県伊東市出身。1965年武蔵野音楽大学第2部、1969年東京藝術大学の夫々を声楽科で卒業。1973年より筑波大学附属駒場中、高等学校に奉職、傍らアマチュアコーラスの指導と若干のソロ活動を行いつつ現在に至る。2003年退官。声楽を杉村治子、光信貞祿、磯谷威、R.ヴィッカーズスタッフの各氏に師事。現、品川混声合唱団指揮者。



■清水菜穂子 (ソプラノ)
国立音楽大学及び同大学院修了。ミュージカルを中心に出演。主な出演作は「回転木馬 (帝劇)」「キャンディード (宮本亜門演出)」「祝祭音楽劇・トゥーランドット」他。現在は「わかりやすく楽しい」をモットーにしたオペラやコンサート等の出演と制作も手掛け、好評を得ている。洗足学園音楽大学講師。東京室内歌劇場、二期会会員。日本演奏家連盟会員。



■三橋千鶴 (メゾソプラノ)
15年に及ぶ二期会合唱団経験を経てソリストに。豊富な舞台経験に裏打ちされた的確な役作りには定評があり、ライフワークでもあるクルト・ワイル作品ではその研究家からも高い評価を得ているほか、CD「キャバレー〜クルト・ワイルからW・ダックワースまで」(アメリカ先行発売)をリリースするなど独自の世界を切り開いている。ジャンルを超えてファンも多い。二期会会員、東京室内歌劇場会員、洗足学園音楽大学准教授。



■田中 梢 (ピアノ)
東京学芸大学教育学部音楽科卒業。モーツァルトサムナーセミナーに参加し、ファイナルコンサートに出演。各地でソロ活動を行う。コンチェルトのソリストとしても多数出演。お話を演奏の楽しいコンサート「ピアノのびっくり箱」を各地で開催し好評。伴奏者としては器楽曲、歌曲、オペラ、合唱、ミュージカル、ポピュラーなどジャンルを超えて多数のソリストと共演。現在東京芸術大学オペラ科講師。東邦音楽大学大学院講師。

大森ベルポートで 第9を歌おう!



■高野二郎 (テノール)
東京藝術大学大学院修了。2000年「魔笛」にタミーノ役で新国立劇場デビュー。東宝ミュージカル「レ・ミゼラブル」に出演。2005年故実相寺昭雄監督演出歌劇「魔笛」にタミーノ役で主演したことを機に特撮作品に進出。河崎 実監督映画「キララの逆襲〜」の音楽に参加。東京二期会city bell企画の男声ユニット「The JADE」の中心メンバー。2007年1stアルバム「エッセンス」発売。現在洗足学園音楽大学、愛知県立芸術大学講師。



■太田直樹 (バリトン)
東京藝術大学声楽科卒業、同大学院修了。シュトゥットガルト音楽大学リート科、オペラ科を修了。オペラ研修所第8期修了。新国立劇場、二期会、東京室内歌劇場、東京オペラ・プロデュース等のオペラ、ドイツ歌曲を中心としたリサイタルや演奏会に多数出演。また宗教作品の独唱を多くつとめている。国立音楽大学、桐朋学園芸術短期大学、東京都立芸術高校非常勤講師、二期会会員、東京室内歌劇場会員。



■橋 光一 (電子オルガン)
洗足学園短期大学音楽科電子オルガン専攻、洗足学園大学音楽学部パイプオルガン科卒業。オペラやミュージカルの伴奏、NHK「あいうえお」をはじめ、東京国際フォーラムのオープニングコンサート等数々のコンサートに出演。ジャパン・エレクトロニック・オーケストラでは、コンサートマスターを務め、演奏活動やCD制作も手掛けるCDに、ブルックナー交響曲、ベートーヴェン「運命」、ホルスト「惑星」、等がある。

- ・参加資格：音楽が好きで、練習に熱心に参加できる方 約300名
- ・参加方法：申込用紙に必要事項を記入して、10月10日までに、事務局へ郵送または、FAXしてください。
E-mailでも受け付けます。*練習日に直接会場で申し込みの場合は、12月12日まで受け付けます。
- ・演奏会場：大森ベルポート C館 アトリウム (同練習会場)
- ・演目内容：ベートーヴェン作曲 第9交響曲第4楽章合唱部分の演奏。
ソリストによるクリスマスに因んだ曲の演奏、お楽しみ抽選会など。
- ・推薦楽譜：ペーレンライター版、ペータース版、カワイ出版に準ずる。歌詞は原語、口語読みを基本とする。
- ・練習日時：① 10月18日(土) ② 11月1日(土) ③ 21日(金) ④ 29日(土)
⑤ 12月12日(金) ⑥ 20日(土) ⑦ 23日(火・祝) ゲネプロ
金曜日 / 午後6時~8時半 土曜・祝日 / 午後1時~4時
練習伴奏ピアニスト：土屋恭子 (昭和音楽大学ピアノ科講師)
- ・本 番：12月25日(木) 午後6時~8時。当日入場料 1,000円 (予定)
- ・参加費用：①~⑦ 本番参加 一人 6,000円 ⑤~⑦本番参加 一人 3,000円
(①~⑦ 参加者のみ、団体割引あり、10名以上で一人 5,000円) *小・中・高校生の参加は、上記の半額とする。
費用は持参 または、下記口座へお振込みください。
* ゆうちょ銀行 名義：夢コンサート実行委員会 記号：10000 番号：4908261
- ・問合せ先：FAX 03-3762-6403 (松元) TEL 03-5461-2687 (小野崎)
E-mail : bellport-dai9@hotmail.co.jp
〒140-0013 品川区南大井1-17-15-608 大森ベルポート第9実行委員会 事務局 松元 宛

切り取り線

参加申し込み書 送信先 FAX 03-3762-6403					
住所	〒	氏名		(年齢 歳)	
電話&FAX		E-mail			
パート	ソプラノ	アルト	テノール	バス	身長(靴履) cm
参加方法	1. 全8回	2. 全4回	3. 団体割引(グループ名)		